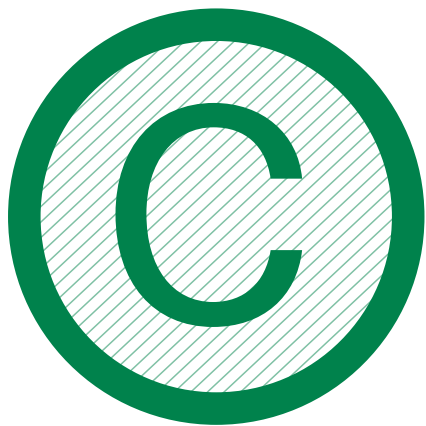




**22 i 29
setembre/10
Barcelona**

Durada

10 hores

Horari

De 9.30 a 14.30 hores.

Destinataris

El curs està destinat a tècnics jurídics i no jurídics de les àrees de Seguretat, Interior, Via Pública, Atenció Ciutadana, i en general, de qualsevol àrea que estigui relacionada amb la matèria objecte d'anàlisi. El curs també està obert a l'assistència de regidors de les àrees afectades, així com als secretaris dels ajuntaments.

Inscripcions

El termini d'inscripció finalitza el dia **12 de setembre de 2010**. La inscripció és gratuïta i el nombre de places és limitat. Per a la selecció de les inscripcions es tindran en compte la cobertura territorial (s'afavorirà la participació del màxim nombre d'ajuntaments possible) i el seu ordre de recepció. La formalització de la inscripció es farà per mitjà del formulari que trobareu al web de la Federació: **www.fmc.cat**.

Certificat

Es lliurarà un certificat a qui acrediti l'assistència a un 80% de les hores lectives del curs.

Lloc de realització

idEC (Institut d'Educació Contínua)
Universitat Pompeu Fabra
C. Balmes, 134. Barcelona

La nova regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives

Presentació

El curs de 10 hores de durada abordarà les qüestions més rellevants relatives a la Llei de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives i, en especial, se centrarà en el desenvolupament reglamentari recent d'aquesta llei.

Objectius

- Analitzar la regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives.
- Analitzar el desenvolupament reglamentari de les previsions legals.
- Analitzar casos pràctics simulats o reals que ajudaran els participants a preveure i detectar les problemàtiques relacionades amb la matèria.

Programa

1. Objecte i principis de la Llei i el seu desenvolupament reglamentari

- a. L'objecte
- b. Els principis de la Llei
- c. L'àmbit d'aplicació de la Llei i el reglament
- d. Les definicions contingudes al reglament

2. La distribució de competències en la Llei d'espectacles

- a. Competències de la Generalitat
- b. Competències de la Generalitat delegables als municipis
- c. Competències dels municipis

3. Els registres

- a. Els registres municipals
- b. Els registres generals
- c. Coordinació i accessibilitat dels registres

4. L'organització administrativa de la Generalitat en la matèria

- a. La Comissió Interdepartamental d'Espectacles i Activitats Recreatives
- b. La Comissió d'Espectacles Públics i d'Activitats Recreatives
- c. El Consell Assessor d'Espectacles Públics i Activitats Recreatives
- d. Normes de funcionament dels òrgans esmentats

5. Les relacions interadministratives

- a. Procedimentals
 - i. Col·laboració i suport
 - ii. Informació sobre l'exercici de competències
 - iii. Subrogació i delegació d'activitats entre administracions
- b. Orgàniques: la Comissió d'Espectacles Públics i d'Activitats Recreatives

6. Les relacions amb la ciutadania

- a. Formes relacionals procedimentals
 - i. La informació pública
 - ii. La informació veïnal i l'audiència pública
 - iii. La iniciativa ciutadana
- b. Formes de participació orgànica: El Consell Assessor d'Espectacles Públics i d'Activitats Recreatives i la seva coordinació amb els consells assessors municipals

7. Formes d'intervenció administrativa. Especial referència a:

- a. Planificació urbanística
- b. Autoritzacions, llicències i comunicacions prèvies
- c. Desenvolupament normatiu
- d. L'activitat i el règim jurídic de les entitats col·laboradores de l'Administració pública

8. Règim de la inspecció i del procediment sancionador en matèria d'espectacles: previsions legals i reglamentàries

- a. Regulació de la inspecció
- b. Tipificació de conductes
- c. Sancions previstes i la seva graduació

9. Anàlisi de casos pràctics

Docent

Clara Isabel Velasco Rico, professora de dret administratiu de la Universitat Pompeu Fabra.

Organitza

Federació de Municipis de Catalunya

